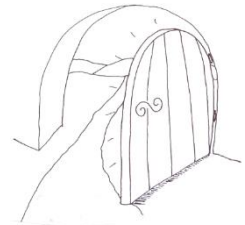


# SchuWosie kommt nach Schleswig-Holstein: Die „Schule der Worte und Fantasie“ lässt Schüler Geschichten hören, erleben und selbst erzählen!



**Zielgruppe:** Schulklassen der Klassenstufe 1 bis 5

**Projektdauer:** Februar bis Dezember 2024 in S-H

## Beschreibung der Ziele und Inhalte

Das Projekt ist fächer- und spartenübergreifend ausgelegt: die Fächer Deutsch, Kunst, Musik, Heimat- und Sachkunde sowie Bewegung/Spiel werden angesprochen. Es soll teambildend wirken; dies geschieht durch abwechslungsreiche Gruppenarbeit unterschiedlicher Formate.

Die Sprachkompetenz steht bei diesem Projekt im Mittelpunkt. Die Schüler erleben, wie Geschichten aus der Buchsprache in lebendige Sprache umgewandelt werden. Sie lernen spielerisch, daraus eigene Geschichten entstehen zu lassen und diese dann – je nach Klassenstufe - wiederum ins Schriftliche zu fixieren. Die Schüler können so, genau wie die Märchenheldinnen und -helden, ihre eigenen Erfahrungen mit der Welt verarbeiten und auch für Zuhörer erfahrbar machen. Die eigene Gestaltungs- und Ausdruckskraft wird gestärkt. Die Schüler üben im „Aufeinander-lauschen“ wichtige Sozialkompetenzen.

Ziel ist, in den Schülern die Freude an der Sprache zu entfachen und ihre Kreativität, Intelligenz, Spiel- und Lernfreude zu fördern. Dies geschieht kindgerecht mit zahlreichen Materialien unter Einbeziehung aller Sinne. Durch die Verwendung von Pflanzen und anderen Naturmaterialien und das Geschichten erleben draußen in der Natur wird der Bezug zur Umgebung gestärkt und eine nachhaltige Verbindung zur Umwelt unterstützt.

Zudem tauchen die Schüler auf den Spuren ihrer Märchenhelden in andere Zeiten und Kulturen ein und können sich so in die historische Geschichte ebenso wie in andere Kulturen mühelos hineinversetzen.

Nicht zuletzt entfalten die überlieferten Märchen ihre heilsame Wirkung. Die Schüler hören von überlieferten Werten und von Lebenswegen, in denen Menschen durch Schwierigkeiten hindurch nicht aufgegeben haben, sondern stets Lösungen gefunden haben.

Durch das direkte lebendige Erzählen in seiner intensiven menschlichen Zuwendung wird ein wichtiger Ausgleich zur digitalen Welt hergestellt.

## Projektverlauf und Zeitumfang

Das Projekt umfasst zeitlich pro Klasse ein bis fünf Vormittage von jeweils in der Regel 5 Schulstunden. Das Modul „BASIS-ERZÄHLEN“ bildet dabei als erstes Modul immer die Grundlage; weitere Module sind frei dazu wählbar. Nach einem ausführlichen Vorgespräch mit der Klassenlehrkraft kommt SchuWosie direkt ins Klassenzimmer. In dem Vorgespräch wird geklärt, welche Sprachkenntnisse vorhanden sind, ob spezielle Märchen oder Themen gewünscht sind und welche Mittel zur Gestaltung sich für die Klasse am besten eignen.

## Grundlagenkurs BASIS-ERZÄHLEN

*Der Ablauf des Vormittags „Grundlagenkurs-Moduls BASIS-ERZÄHLEN“ gestaltet sich wie folgt, wobei die jeweiligen Zeiten je nach Altersstufe und Entwicklungsstand stark variieren können:*

### Einheit I

Zunächst erzählt Sonja C. Truhn im Stuhlkreis verschiedenartige Geschichten unterschiedlicher Kulturkreise rund um eine Bodenerzählbühne, unter Verwendung von Naturmaterialien und mit klanglicher Untermalung sowie Ein- und Ausklang mit allen Sinnen. Die Schüler tauchen ein in einen ruhigen Raum, in dem alles möglich ist, - gleichermaßen in das Weltgeschehen, in das persönliche Miteinander und in ihre eigene Innenwelt. Die aktive Erfahrung der eigenen inneren Bilder- und Gefühlswelt – anders als die weitgehend vorgegebene konsumierbare Medienwelt - ist die wichtigste Voraussetzung dafür, um sich später selbst frei mitteilen zu können.

Dauer ca. 90 min

*Pause*

### Einheit II

Im Anschluss werden die SchülerInnen je nach Klassengröße in 3er und/oder 4er-Teams aufgeteilt. Jedes Team bekommt einen eigenen „Märchent Teppich“ als Erzählfläche; dort werden mit verschiedensten Naturmaterialien und Stoffen die gehörten oder auch eigene Geschichten dargestellt. Dabei wird nichts fixiert oder geklebt, sondern nur gelegt. Außerdem bekommen die Teams Zeit, die Geschichte gemeinsam weiterzuspielen und zum Erzählen vorzubereiten. Von den gestalteten Bildern werden gerne Fotos von der Lehrkraft gemacht zur späteren Weitergabe an die Schüler. Hier lernen die Schüler, sich mit ihren Ideen zu verständigen und gemeinsam etwas ganz Neues zu entwickeln.

Dauer ca. 45 min

*Pause*

### Einheit III

Nun beginnt die individuelle Erzählzeit: jedes Team bekommt den Raum, eine eigene Geschichte gemeinsam vor allen vorzutragen und dabei gerne auch spontan zu erfinden. Je nach Wunsch wechseln sich die Schüler im Team ab, wer gerade erzählt oder die Materialien oder „Spielfiguren“ zur Untermalung bewegt. So entsteht ein fruchtbares Miteinander. Für viele Schüler ist es eine tiefgreifende Erfahrung, Worte dafür zu finden und vor der ganzen Klassengemeinschaft dem Ausdruck zu verleihen, was sie selbst bewegt - und diese Aufmerksamkeit gegenseitig auch den Klassenkameraden zu schenken. Oft entstehen heilsame Geschichten für alle.

Dauer ca. 45-60 min

*Die letzte Einheit kann je nach Entwicklungsstand und Klassengröße in der Klassenstufen 1 nach Bedarf aufgeteilt werden, so dass nicht alle Kinder jeweils alle Geschichten hören (was für manche an einem Tag zu viel wäre), sondern parallel dazu in stillem Malen die gehörten Geschichten weiterverarbeiten.*

*Für DaZ-Klassen werden die Erzähleinheiten entsprechend den Sprachkenntnissen durch niederschwellige Geschichten, Klang- und Rollenspiele abgewandelt und erweitert.*

Voraussetzung für ist, dass kein Erwartungsdruck besteht – Spielen und Ausprobieren ist die Vorstufe vom kreativen Erzählen und ist auch erlaubt!

Wer mit seiner Klasse tiefer ins Erzählen einsteigen möchte, sollte im Anschluss das Modul „INTENSIV-ERZÄHLEN“ (siehe unten) dazu buchen.

## SchuWosie - Module

Die vorgestellten Module können je nach Bedarf miteinander kombiniert, erweitert oder auch zu einer SchuWosie-Projektwoche zusammengestellt werden. Das Modul „BASIS-ERZÄHLEN“ bildet dabei stets die Grundlage.

### **Modul 1 - BASIS-ERZÄHLEN**

#### **Geschichten selbst erleben, gestalten und spielen/erfinden/erzählen**

Nach einer Einstimmung mit allen Sinnen hören, sehen und erleben die Schüler spannende Erzählungen aus aller Welt rund um die Naturbodenbühne, unter Verwendung von Natur-Requisiten und mit klanglicher Untermalung.

Dieses intensive Erlebnis bildet für die Schüler die Inspiration, um im zweiten Schritt selbst Geschichtenlandschaften mit Naturmaterialien auf der Bodenerzählbühne zu gestalten.

Das haptisch greifbare und jederzeit veränderbare Bild gibt den Schülern im letzten Schritt die Sicherheit, gemeinsam Geschichten vor der Klassengemeinschaft zu spielen und spontan zu erfinden und/oder bereits zu erzählen.

### **Modul 2 - INTENSIV-ERZÄHLEN**

#### **Märchenvarianten vergleichen und erfinden mit Erzähl-, Schreib- und Leseübungen**

- Weiteren Märchen zu passenden Themen und Jahreszeit lauschen; Erzählspiele und -übungen; Tipps zum Vorlesen und freien Erzählen
- Märchenvarianten vorlesen und vergleichen; Unterschiede zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit
- Eigene Märchenvarianten erfinden, frei erzählen und aufschreiben

### Modul 3 - NACHHALTIG-ERZÄHLEN

#### Naturzusammenhänge auf märchenhafte Art erleben und erzählen

- Einen Erzählspaziergang in der umliegenden Natur erleben
- Märchenhafte Naturbewegungsspiele
- Märchen-Land-Art gestalten und erzählen

### Modul 4 - KLANGGESCHICHTEN

#### Klangbilder und Geräuschgeschichten gestalten

- Klanggeschichten erleben; Klangspiele und der Einsatz von Musik beim Erzählen
- der Körper als Instrument/ Rhythmen und Klangkonzerte
- Eine Klanggeschichte gemeinsam als Orchester vertonen

### Modul 5 - BILDGESCHICHTEN

#### Märchenbilder(geschichten) aus Farben zaubern

Variante 1: „*Bildertheater*“. Die Schüler gestalten zu einem Märchen passende Illustrationen, die im Kamishibai-Bildertheater gemeinsam erzählt werden.

Variante 2: „*Mit Farben zaubern*“. Die Schüler bringen aus nur drei Farben und deren Mischungen innere Bilder und Gefühle der Märchenhelden zum Ausdruck. Aus den Bildern kann im Nachgang eine Ausstellung in der Schule präsentiert werden.

Gerne stelle ich Ihnen **Projektvarianten** nach Ihren Wünschen zusammen, wie z.B. die Kombination mit Papierherstellung, Lebensmittelzubereitung, Instrumentenbau u.a., ggfalls auch mit anderen Referenten oder in größerem Umfang für die ganze Schule.

#### Kosten für einen Projektvormittag

- ab 470,- € zzgl. Fahrtkosten
- darin enthalten sind die regulären Kosten für Vorbereitung, Gestaltung und Durchführung der meisten SchuWosie-Module für eine Klasse, inkl. Vorgespräch mit der Klassenlehrkraft
- zusätzliche Materialkosten nach Absprache

**Das Projekt ist förderfähig.** Hierfür gibt es verschiedene Möglichkeiten – sprechen Sie mich gerne an.

## SchuWosie - Seminare für Lehrkräfte

### Einführungskurs in das Geschichten erzählen und in die Gestaltung von SchuWosie-Unterrichtsstunden

Tauchen Sie einen Tag lang ein in den Zauber der Alten Märchenschule! Um Ihre Schüler noch besser begleiten zu können, ist es gut, den kreativen Prozess des Geschichtenerzählens und – erfindens selbst zu erleben. Außerdem bekommen Sie Tipps für die regelmäßige Gestaltung einer SchuWosie-Einheit mit Ihrer Klasse und die Erstellung einer SchuWosie-Materialkiste.

- Tipps und Tricks zum Vorlesen und freien Erzählen
- Märchenhaftes Hintergrundwissen und zahlreiche Literaturtipps
- Spielerisches Gestalten von Geschichten mit Requisiten aus der Natur

Als Tageskurs in der Alten Märchenschule oder als Inhouse-Seminar an Ihrer Schule (zzgl. Fahrtkosten)  
3-stündiger Schnupper-Nachmittagskurs, 450,- €  
8-stündiger Tageskurs 750,- €

## SchuWosie – Unterrichtsprojektbegleitung

Lernen mit Begeisterung: Sonja Truhn unterstützt Sie darin, bestimmte Unterrichtsinhalte spielerisch über Geschichten zu vermitteln und im Nachgang durch das Nacherzählen der Schüler zu verinnerlichen.

- fächerübergreifend
- sprachbildend
- nachhaltig

Details nach Absprache.

Ab Herbst 2024 geplant: SchuWosie-Coaching mit Sonja Truhn in monatlichen Online-Calls, Mittwochabends von 19:30 – 21:00 Uhr für Austausch, Fragen und Begleitung

## SchuWosie – Märchenhafter Elternabend

Gerne komme ich am Abend an Ihre Schule und gestalte einen zauberhaften Märchenabend für Erwachsene. Details nach Absprache.

### Ansprechpartnerin

**Sonja C. Truhn:** mobil 0178-458 78 34, Tel. 04328-17 29 77, [post@alte-maerchenschule.de](mailto:post@alte-maerchenschule.de)